

中華基督教會蒙民偉書院 資訊科技委員會



Ulead VideoStudio 6 教學課程

2005年10月15日及16日(下午2:00-5:00)

導師：陳均漢

認識 VideoStudio



步驟面板

Ulead VideoStudio內最重要的一組按鈕，用以顯示各項功能的選單。

選項面板

顯示了目前所在步驟的各種選項，可讓你完全控制產生的視訊專案。

預覽視窗

快速地檢視視訊專案的外觀。

預覽列

提供了素材、特效或整個專案的快速預覽功能。

導覽列

包含了一組按鈕，可讓你在預覽視窗中預覽素材和轉場效果。

圖庫

圖庫是一個資源中心，可讓你儲存經常使用的素材，並讓你輕鬆地挑選想要的特別效果。

視訊軌

讓你修剪視訊素材的長度，或修改任何影像和色彩素材的長度。

常用的按鍵

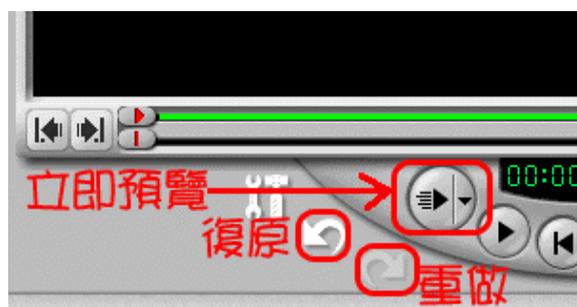
立即預覽

可讓你大略地檢視整個專案。

復原

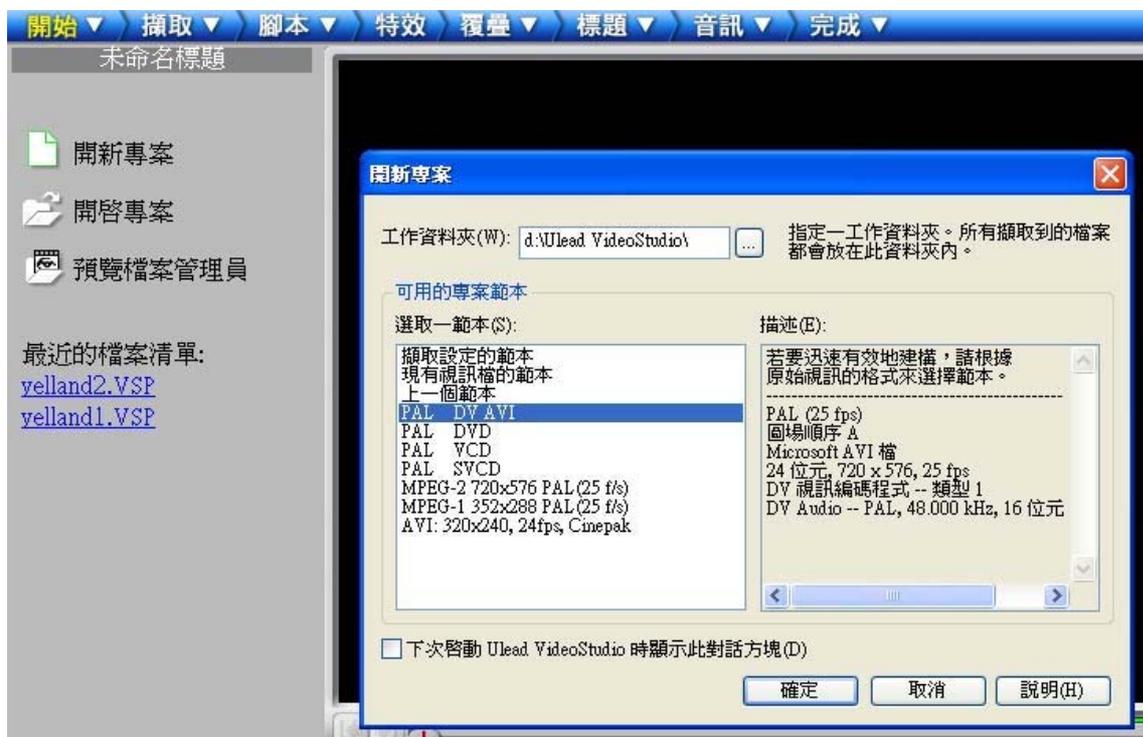
取消你對專案執行的動作。

重做



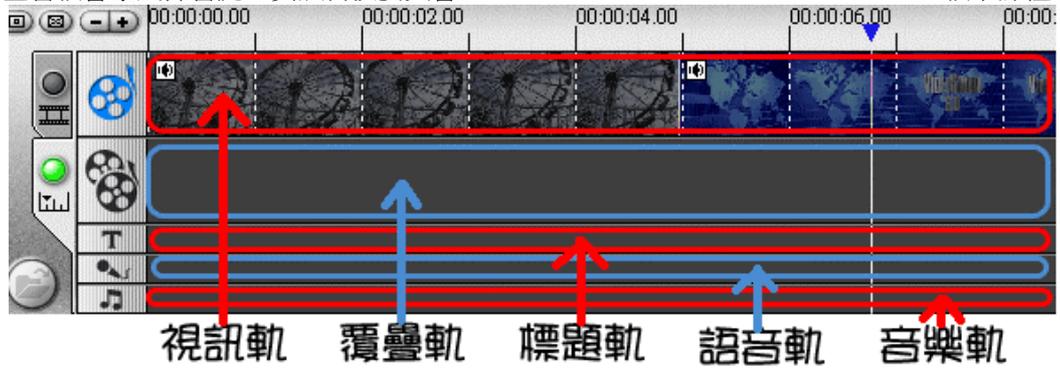
開始專案設定

- 進入Ulead VideoStudio後，在畫面上方的是步驟面板，所有剪輯都是透過步驟面板選擇。
- 首先我們應設定專案，按〔步驟面板〕的〔開始〕，在〔選項面板〕選〔開新專案〕彈出設定精靈。



- 最頂項的〔工作資料夾〕將儲存所有擷取到的檔案。
- 在〔可用的專案範本〕內選取一個範本，
- 選“MPEG-1”以節省空間。

尺規面板

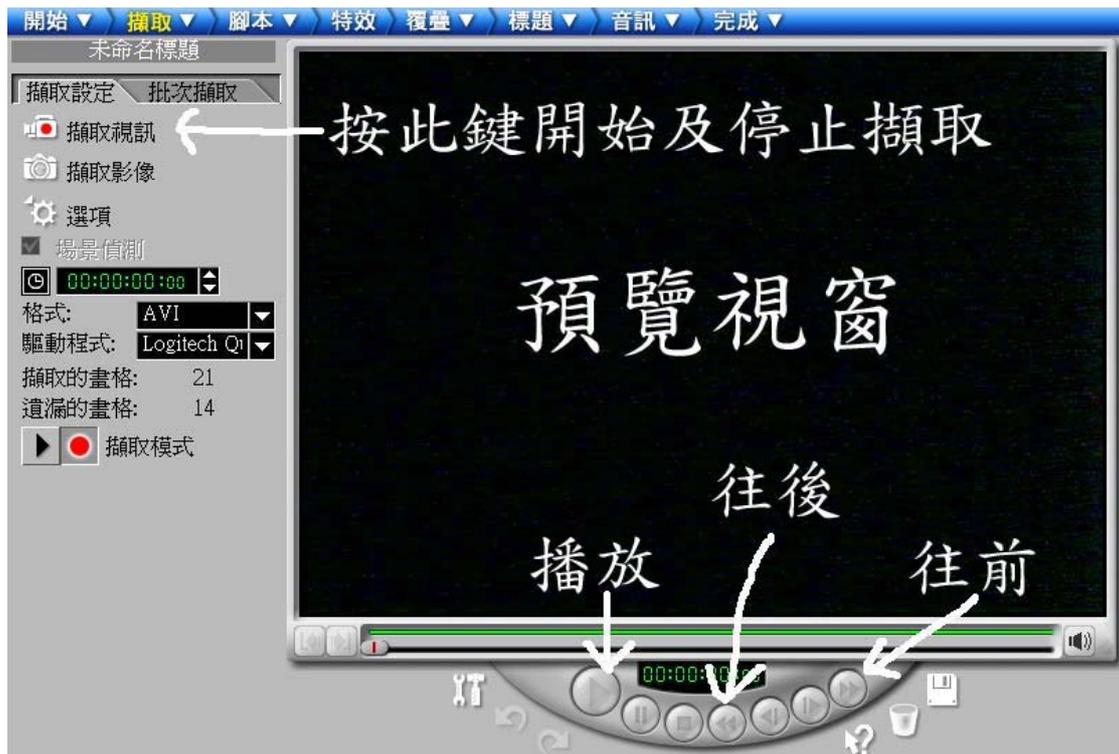


例如你可雙擊〔標題軌〕將〔步驟面板〕切換至〔標題〕。

擷取影片

擷取DV錄影帶

1. 將DV以IEEE-1394纜線駁至電腦的DVIEEE-1394卡。
 2. 開啓DV的電源和切換到VCR模式。
-
1. 你可以按〔預覽視窗〕下的播放鍵來播放DV錄影帶，
 2. 你亦可以往前往後播放影帶，確定要剪輯的時段後，
 3. 按〔擷取視訊〕開始擷取影片，
 4. 完成後再按〔擷取視訊〕停止(或按Esc鍵停止擷取)



腳本

〔腳本〕面板可讓你編輯視訊軌的內容—不管是視訊、影像、色彩或視訊濾鏡

匯入影片

1. 按右上方的〔開啟視訊檔〕可匯入電腦影片，開啓後將會顯示在〔預覽視窗〕。
2. 亦會保存在〔圖庫〕中，供你快速存取。

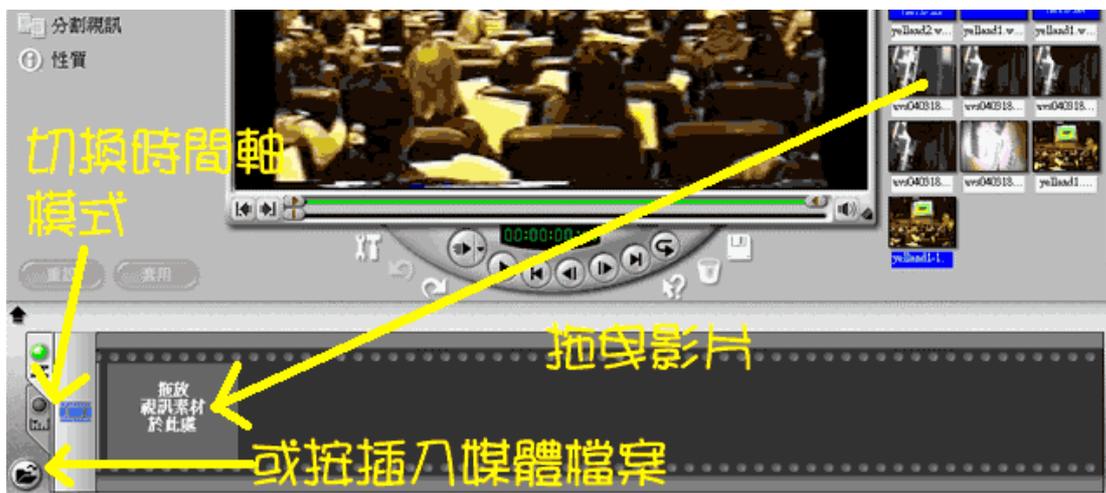


從DV錄影帶擷取的影片亦已顯示在圖庫內，接著將可進行剪輯等工作。

準備編輯影片

將影片自〔圖庫〕拖曳至〔視訊軌〕，或按〔視訊軌〕旁的〔插入媒體檔案〕。

- 將〔視訊軌〕切換至〔時間軸模式〕，以方便剪輯。



修剪影片

選取影片及切換至〔時間軸模式〕的〔視訊軌〕。

按下圖（1）的—+可將時間拉遠拉近。

- 方法一

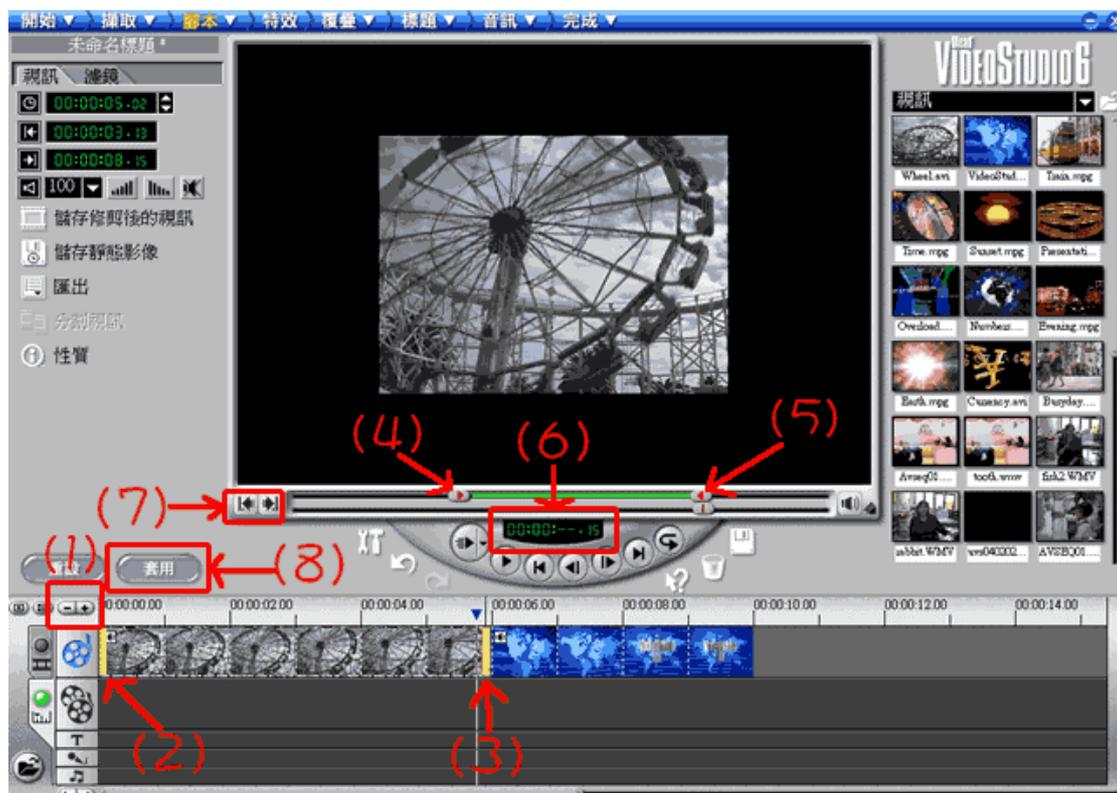
下圖（2）和（3）分別表示影片的開始和結束位置，
按住滑鼠左鍵再向左右拖曳便可更改影片的開始和結束時間。

- 方法二

你亦可在〔預覽視窗〕下的〔修剪列〕更改播放時間，
下圖（4）和（5）分別表示影片的開始和結束位置，
按住滑鼠左鍵再向左右拖曳便可更改影片的開始和結束時間，
再按（8）套用。

- 方法三

你也可以選擇以輸入的方式進行播放時間修改，
單按下圖（6）便可移至特定的時間碼，
按（7）標記為開始或結束時間，再按（8）套用。



更改影片次序

按著〔視訊軌〕的影片並拖曳至要變換的位置即可。

選項面板

在〔選項面板〕的視訊模式，
你可修改視訊素材的長度和音量。

(1) 是視訊素材在時間軸上的長度。

你可以按一下時間單位來增減素材長度。

注意：視訊的長度不能超過原始檔的長度。

(2) 是音量調較，

(3) 則是聲音淡入淡出效果，

(4) 將音訊轉成靜音。

**注意：上述更改需要按〔套用〕
才會套用至視訊素材。**



分割視訊

這是將視訊素材剪成兩個素材。

1. 請先在〔視訊軌〕選取視訊素材，
2. 然後移動〔預覽視窗〕底下的〔預覽列〕或直接輸入時間，
3. 來選取欲剪開素材的位置，再按上圖(6)分割。

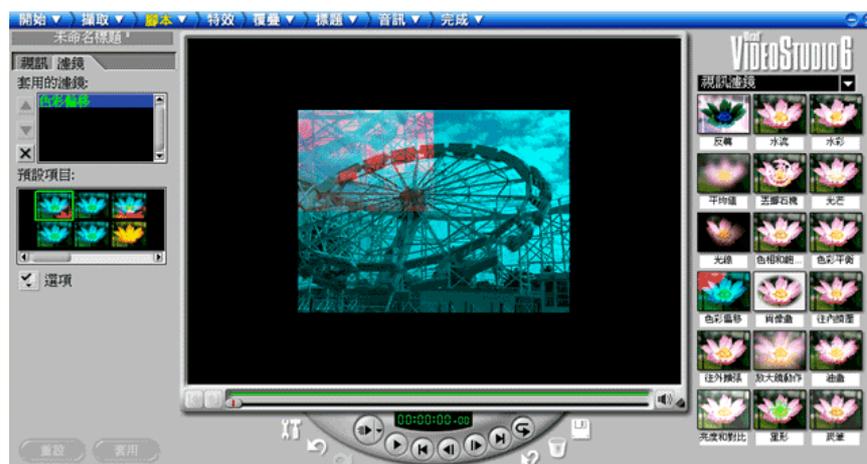
儲存修剪後的視訊

根據〔修剪列〕的控點剪下選定的部份，並將它存成新的視訊檔。
當你將它存至視訊檔之後，這個新視訊的縮圖將會出現在圖庫內。
例如你剛分割視訊，可按上圖(5)將分割後的視訊儲存成新檔。

濾鏡

在〔選項面板〕的濾鏡模式，是將視訊濾鏡加至視訊素材。

1. 先在〔視訊軌〕點選視訊素材，
 2. 再將〔腳本〕的〔選項面板〕切換至〔濾鏡〕圖庫，會顯示出各種視訊濾鏡，如「反轉」、「水流」等等，在〔圖庫〕點選適合的濾鏡後，〔選項面板〕下的〔預設項目〕可選擇更多有關該濾鏡的效果，
 3. 最後按〔套用〕套用至視訊素材。
- 要取消濾鏡，只需在〔選項面板〕點X便可刪除套用了的濾鏡。



特效

〔特效〕讓你在視訊軌的兩個相鄰視訊素材之間加入轉場效果，即是畫面與畫面切換銜接時的變化。

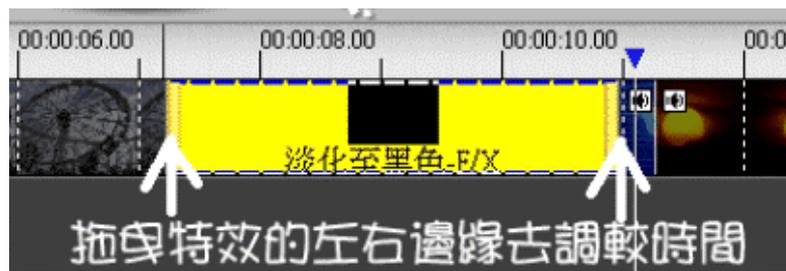


加入特效

在〔圖庫資料夾〕選擇特效（例如3D,F/X），將特效拖曳至視訊素材間的位置即可。

設定特效

在〔選項面板〕可更改設定，如特效的時間、方向等等。你亦可在〔時間軸〕模式的〔視訊軌〕上，調教特效的起始和終結時間。



移除特效

先在〔視訊軌〕點選特效，

再按Del鍵，或拖曳到〔垃圾桶〕。

覆疊

- 覆疊步驟可讓你將視訊或影像素材放入〔覆疊軌〕內，
- 以便讓它們重疊在專案的現有素材上，亦即是讓用戶可同時觀看兩段影片。

1. 將要覆疊的影片從〔圖庫〕拖曳到〔覆疊軌〕，
2. 影片在〔覆疊軌〕的位置可左右移動，以調整它和〔視訊軌〕覆疊的時間。
3. 在〔覆疊〕的〔選項面板〕的〔動作〕模式(全部要按〔套用〕才會套用至影片)

動作模式：

設定影片的动作模式，
例如靜止、從上方移到下方等。

位置：

設定影片相對於底下影片的位置。
在「自訂」欄更可鎖定在你自訂的位置。

焦距比例：

以原本素材的大小百分比來定義顯示比例。

透明度：

設定影片移動時的透明度。
假如設定為0，兩片覆蓋時只會顯示覆疊影片；
假如設定為100，則只會顯示原本影片。



移除覆疊

和移除特效的方法一樣。



標題

你可以將文字加進素材中，例如將影片的標題加在片頭，在影片中間加上文字描述，又或者在片末加上鳴謝。



加入標題

1. 先將〔預覽列〕(上圖(1))或(2)拉動至要加入標題的時間，或直接在(3)輸入，
2. 接著單擊〔預覽視窗〕便可加入文字，〔圖庫〕內有幾種文字範本可供選擇，你亦可在〔選項面板〕自行設定文字格式，
3. 最後按〔套用〕

更改標題期間

你可在(4)輸入標題的期間(標題在影片中的播放時間)，再按〔套用〕或在〔標題軌〕拖曳標題的邊緣(5)去調整其時間。

改變標題的覆蓋時間

點按〔標題軌〕上的標題(6)，並拖曳到要變更的位置。

標題動畫

- 增加動畫來設定文字標題的動作樣式和暫停方式。
- 你可切換〔**面板模式**〕至〔**動畫**〕，自行設計文字標題的動畫。
- 是但較方便和簡單的方法在〔**圖庫資料夾**〕點選〔**動畫**〕，你只需從〔**圖庫**〕點按其中一款動畫：



假如你未曾選取標題素材（參考上圖），只需（1）將動畫範本拖放到〔**標題軌**〕的標題上；或（2）按〔**新增**〕後再點按〔**標題軌**〕上的標題；



假如你已選取標題素材（參考上圖）你應將〔**選項面板**〕切換至**動畫**模式，在（2）啓用動畫，然後在〔**圖庫**〕選擇**動畫**範本（3），最後按（4）套**用**至標題。

取消標題動畫

在上圖（2）的位置取消剔號，再按（4）套用便可取消標題動畫。

更改標題文字

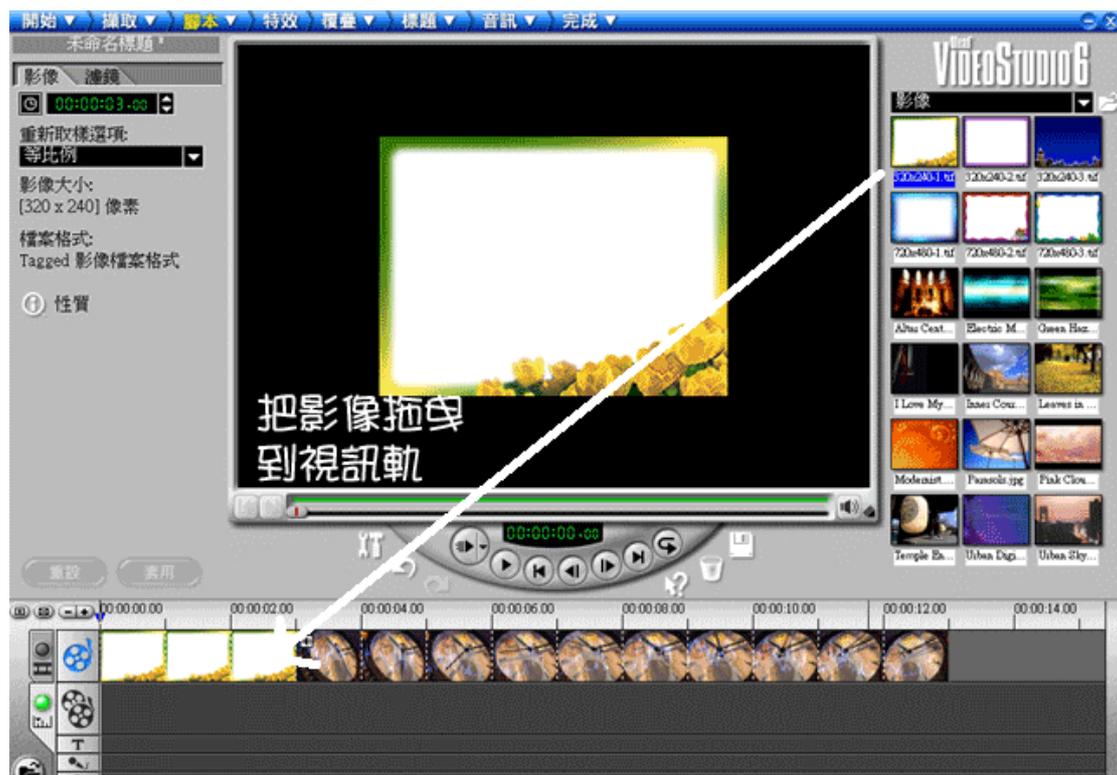
在〔標題軌〕選取要更改的標題素材，然後單擊〔預覽視窗〕便可修改標題文字。

刪除標題

在〔標題軌〕選取要刪除的標題素材，並拖放到〔垃圾桶〕或直接按Del鍵刪除。

小技巧

直接加入的標題文字會覆蓋在你的影片上，如果你不想文字和影片重疊，可以先到〔步驟面板〕的〔腳本〕從〔圖庫資料夾〕加上「影像」或「色彩」然後才將「標題」加到影像或色彩素材上



音訊

〔音訊〕步驟是由語音和音樂軌所組成，你可以藉此將語音旁白、背景音樂、音效加至視訊專案。

加入語音旁白



1. 先將〔預覽列〕(1)移至要加入旁白的時間，或直接輸入(2)
2. 按(3)「錄製」鍵彈出視窗，
3. 按(4)開始錄製語音，
4. 錄製完要停止則按(3)或Esc鍵。

更改音訊長度

如果你在錄製語音旁白前在(5)輸入時間，

錄製過程到達該位置會自動停止；

錄製後才按(5)則是將已錄好的語音旁白裁短至你輸入的長度，

按下圖(6)〔套用〕套用至音訊素材。

你亦可選取音訊素材，再拉動素材的邊緣來調整音訊長度；

或拉動〔修剪列〕的(7)調整，再按(6)套用。



加入音樂（從音樂光碟）

1. 切換〔選項面板〕至〔音樂〕模式，和加入旁白的過程一樣，
2. 先選好要加入音樂的時間位置，
3. 然後在（1）選擇光碟機和要加入的曲目，
4. 按（2）開始及停止錄製。



加入音效／音樂（從電腦檔案）

你要加入音效或者要加入的音樂來源並非來自光碟，例如MP3,WMA,WAV，便應在（3）載入音訊至〔圖庫〕，再從〔圖庫〕拖放到〔音樂軌〕



刪除音訊

和刪除標題的方法一樣，你只需拖放〔語音軌〕或〔音樂軌〕的音訊到〔垃圾桶〕，或按Del鍵刪除。

完成

當你做好所有剪輯工作，便可到[完成]步驟儲存作品。

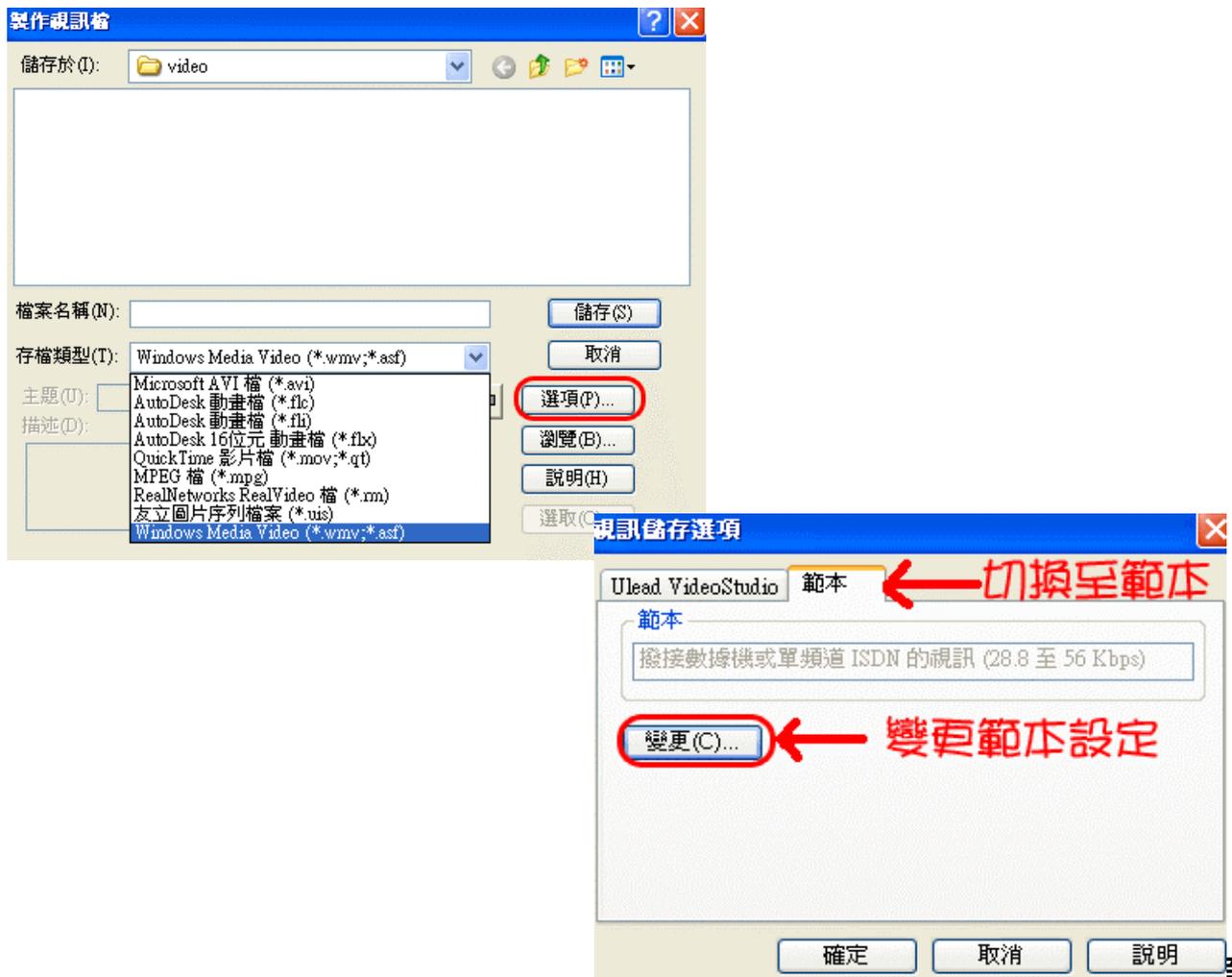
〔製作視訊檔〕

- (1) 是根據你的專案設定格式來儲存，
你可以按旁邊的箭咀
- (2) 彈出下拉式選單
- (3) 來選擇其他格式，
- (4) 自訂有更多的格式選擇。

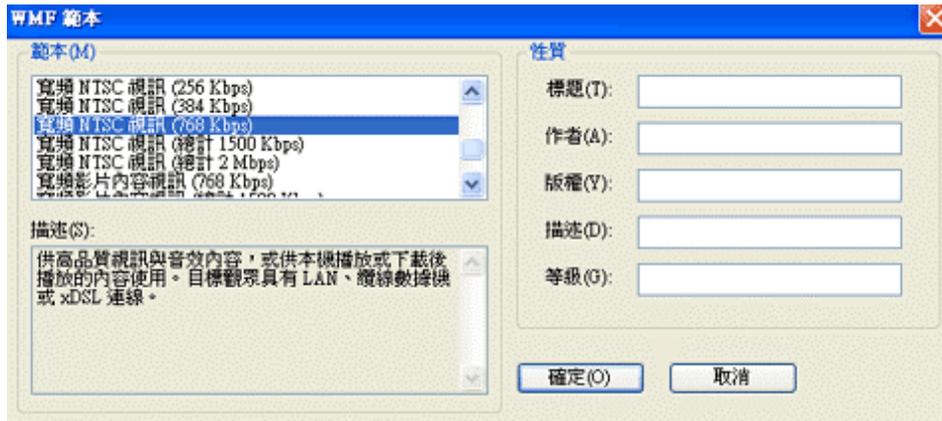
- 如果你只是要將作品儲存為MPEG格式，
可以忽略以下的步驟。
- 如果你要儲存為WMV格式，
按(4)「自訂」彈出「製作視訊檔」視窗，
在「存檔類型」選擇「WindowsMediaVideo」，按「選項」。



切換「視訊儲存選項」至範本，按「變更」去變更範本設定。



- 最後在「WMF範本」視窗，左邊是選擇網絡頻寬，這會直接影響你的作品畫面質素，頻寬越大，畫質會越好，但檔案亦會較大。
- 右邊是輸入檔案性質，你可以在這裡輸入自己的姓名、影片的標題等等。
-



設定好格式和輸入檔案名稱便會進行建構，你的作品亦已完成。



最後，按「儲存專案」來記錄每個素材的名稱和位置，否則結束程式後你便無法再修改加入了的特效！

完